

TABLE DES MATIÈRES DÉTAILLÉE

AVANT PROPOS.....	1
<i>Chapitre I. DE LA PSYCHANALYSE AUX THÉRAPIES HUMANISTES</i>	3
1. En tant que personne, le psychanalyste est absent.....	5
2. Ferenczi veut être présent	9
3. Qui sont donc les psychanalystes ?.....	12
4. Le thérapeute doit être personnellement présent : vers la sensibilité et les thérapies humanistes	15
5. Au voisinage de la psychanalyse : les ouvertures humanistes de la psychothérapie institutionnelle	18
6. La psychanalyse est-elle « supérieure » à la psychothérapie ?.....	20
7. Horizons nouveaux : du thérapeute sachant au thérapeute présent.....	24
8. Revisiter le transfert	27
9. La place particulière de l'approche gestaltiste.....	30
<i>Chapitre II. UNE CHAÎNE DE MÉTAL PRÉCIEUX.....</i>	33
1. Une chaîne de métal précieux nous relie au reste du monde... ..	33
2. Pour qui et dans quel but cet ouvrage est-il écrit ?	34
3. Qu'est-ce que notre métier ?.....	36
4. Qui est l'auteur ?	37
<i>Chapitre III. PAUL GOODMAN, NOTRE THÉORICIEN.....</i>	39
<i>Chapitre IV. LA POSTURE GESTALTISTE</i>	
<i>être présent à ce qui nous lie à « l'autre ».....</i>	43
1. L'inspiration d'origine.....	43
2. Vivant, donc mis en présence « d'autres »	47
3. Le champ : l'énergie qui nous lie à ce qui <i>n'est pas</i> nous	49
4. Mon expérience du champ : me sentir en contact avec de « l'autre », lié à du « pas moi »	50
5. Le champ : l'ensemble de nos liens, <i>dont</i> nos contacts	51
6. Liens fertiles ou stériles, vivifiants ou toxiques. Reliances et déliances : liens de « l'avec », liens de « l'à part ».....	53
7. Liens externes, liens internes.....	55

8. L'environnement : externe ET interne.....	56
9. Santé et souffrance : individuelles, ou relationnelles-sociales ?	58
 <i>Chapitre V. VERS LES REPÈRES GESTALTISTES</i>	
<i>désapprentissage et réapprentissage.....</i>	65
1. Mettre la pratique en paroles	65
2. Les quatre désapprentissages, les quatre retrouvailles	66
3. Premier désapprentissage, premières retrouvailles : le « je suis » déborde le « je vois » ou le « je pense » distanciateurs.....	67
<i>A. Les dynamiques de différenciation et de participation</i>	<i>67</i>
<i>B. Retrouver les grands espaces du « je suis »</i>	<i>71</i>
4. Second désapprentissage, secondes retrouvailles : je suis indissolublement lié à de « l'autre », dehors et dedans.....	73
5. Mais s'il n'y avait même pas « d'autre » ?.....	77
6. Le regard phénoménologique	78
7. La Gestalt, voie du milieu	79
8. Troisième désapprentissage, troisièmes retrouvailles : l'aventure relationnelle	83
 <i>Chapitre VI. LE CONTACT : UN LIEN EST MOBILISÉ ici et maintenant</i>	
	87
1. Retour sur la notion de polarité	87
2. La polarité organisme/environnement et le contact. Polarités ouvertes, polarités fermées.....	88
3. La polarité figure/fond, visage subjectif de la polarité organisme/environnement.....	91
4. Organisme/environnement, fond/figure : les deux regards sur la polarité moi/l'Autre	94
5. Autre vocabulaire... et autres horizons	94
6. L'aventure de la polarité moi/l'Autre : le cycle du contact	100
<i>A. Le précontact.....</i>	<i>101</i>
<i>B. La prise de contact</i>	<i>102</i>
<i>C. Le plein contact ou contact final.....</i>	<i>104</i>
<i>D. Le post-contact</i>	<i>106</i>
7. Quel est l'intérêt de la théorie du cycle du contact ?.....	108
8. Questionnements autour de la description goodmanienne.....	111
9. Contact, lien, et relation.....	113
10. La frontière-contact	114

Chapitre VII. LE CHAMP **115**

1. Une vignette clinique imaginaire 115
2. La notion de champ en Gestalt : un choix, une sensibilité 117
3. Les différents sens du mot « champ » 118
4. Travailler dans « le » champ quand l'Autre est une autre personne 120
5. Une première forme de travail dans « le » champ : le thérapeute repère et actualise un potentiel commun de contacts (ou : il mobilise un ou des liens qu'il voit partageables) 123
6. Une seconde forme de travail dans « le » champ : le thérapeute invite le client dans son propre champ (ou : il oriente et mobilise à partir de lui-même les liens du client) 125
7. Ce qui fait la « bouteille » d'un gestalt thérapeute 126
8. Les travaux des champs 127

Chapitre VIII. TROIS AUTRES SORTES DE CHAMPS

champ lewinien, champ scientifique-médical, champ dialogal **129**

1. Le champ au sens de Kurt Lewin 129
 - A. La notion lewinienne de champ est, comme la gestaltiste, d'inspiration unitaire 130
 - B. L'originalité du champ lewinien 131
 - C. Le thérapeute gestaltiste comme manipulateur judicieux du champ lewinien. 133
 - D. Lewin et la Gestalt : la différence des orientations. 135
2. Le champ scientifique-médical 138
3. Le champ dialogal 144
4. Les quatre champs : entre participation et différenciation 149
5. Un regard intégrateur : un seul champ, quatre sortes d'Autre 151

Chapitre IX. L'AWARENESS **153**

1. Relire Goodman 153
2. La connaissance implicite du champ : l'*awareness* 155
3. La connaissance explicite du champ : la *consciousness* 156
4. L'*awareness*, non duelle ; la *consciousness*, duelle 159
5. Deux conséquences 161
 - A. La *consciousness* dépanneuse de l'*awareness* 161
 - B. *Awareness/consciousness* : la polarité « présence » 162

Chapitre X. AU CŒUR DE « L'ÊTRE GESTALTISTE », LA PRÉSENCE.....165

1. Goodman encore	165
2. Les deux formes de la présence dans le cycle du contact	165
3. La proposition gestaltiste : une thérapie de la présence par la présence	167
4. Autres regards gestaltistes sur la présence : Joseph Zinker, Malcolm Parlett, Sylvie Schoch	169
5. Les orientations de la présence	171
6. La présence en pratique : vers la sensibilité « nous » au-delà des centrages sur « moi » ou sur « l'Autre »	173
7. Témoigner qu'on peut, qu'on doit <i>désapprendre</i> d'avoir à se débrouiller seul	176
8. Les outils multiples de la présence dans le lien thérapeutique.....	179

Chapitre XI. LE SELF : QUATRIÈME DÉSAAPPRENTISSAGE181

1. Renoncer à expliquer, d'abord être vivant donc créateur	181
2. Le <i>self</i> : la source qui nous relie	185
3. L'élan vivant	186
4. Les trois fonctions (ou modes) de l'élan vivant.....	190
5. Une forme particulière du vivant : la chrysalide.....	194
6. L'utilité de ces repères en thérapie	197
7. Nous sommes conséquences du passé... ET causes dans l'ici-et-maintenant	200
8. Élan vivant et liberté.....	203

Chapitre XII. LES RÉSISTANCES.....205

1. Perspective unitaire, perspective duelle.....	205
2. Une notion duelle qui parle d'unité préservée	206
A. <i>L'unité s'est jadis préservée dans la fermeture.</i>	206
B. <i>...ou bien c'est aujourd'hui même que l'unité se préserve.</i>	211
C. <i>Résistance névrotique, résistance saine</i>	212
3. Le contact n'est pas obligatoire, mais il est inévitable : la polarité continuité/changement	214
4. Le thérapeute devant les résistances	216

Chapitre XIII. GESTALT ET PHÉNOMÉNOLOGIE

I. Vers le savoir absolu ?	217
1. Retour sur les quatre réapprentissages	217
2. Retrouvailles avec la subjectivité	219
3. La phénoménologie	220
4. Le paradoxe interne de la phénoménologie	224
5. Dépouiller la conscience jusqu'à l'intentionnalité	227
6. Husserl : un parfum solipsiste ?	230
7. Husserl n'est, au mieux, qu'à moitié gestaltiste	233
8. La Gestalt et la discipline husserlienne.....	236

Chapitre XIV. GESTALT ET PHÉNOMÉNOLOGIE

II. La quête passionnée de Heidegger	239
1. Une tâche ambitieuse.....	239
2. Le souci heideggérien : la question ultime de l'être	240
3. Le Dasein.....	242
4. Convergences entre Heidegger et la démarche gestaltiste : le moi jamais sans l'Autre, la responsabilité, la prise de risques	244
5. Divergences entre Heidegger et la démarche gestaltiste : le « je sais », la fascination pour la mort, le parfum moraliste	245
6. Décalage de fond avec notre démarche : Heidegger n'est pas du tout gestaltiste.....	248
7. La solitude du phénoménologue	252
8. Un gestaltiste de tendance « phéno », est-ce possible ?	253

Chapitre XV. LES DÉRIVES SUBJECTIVISTES :

comment n'être ni présent ni simple	255
1. Comment allez-vous, monsieur Dujardin ? – Bien, et vous ?	255
2. Nos mondes intérieurs entre chrysalides en transformation et monades	256
3. Point de départ : HB	258
4. L'expérience de Sokal : une plaisanterie pas si drôle.....	260
5. Effets pervers de la monade sibylline. La dérive « lacanique »	263
6. Effets pervers de la monade ultra-savante. L'orchidée heideggérienne.....	268
7. Vraiment pas simple... ..	269
8. ...et pas non plus présent : da <i>nicht sein</i> (<i>ne pas être là</i>).....	271

9. Divertimento.....	272
10. Martin, bonjour ?.....	273
11. Retour à la réalité présente et simple.....	276
<i>Chapitre XVI. VISITES AUX MYSTÈRES</i>	
<i>l'esprit et le vivant.....</i>	279
<i>Chapitre XVII. L'AVENTURE GESTALTISTE DU LIEN :</i>	
<i>vers un artisanat du Nous fertile.....</i>	293
1. Vers le regard « nous ».....	293
2. La relation gestaltiste, un creuset pour l'aventure de l'artisanat du lien.....	294
3. Déjà dans la simple aventure du contact, le repère « nous » est sur le fond central, mais il est à peine nommé.....	295
4. Nécessité du moi (du Je) comme étape vers la sensibilité « nous ».....	299
5. Se différencier ou participer : enjeux de civilisation.....	302
6. L'homme Goodman, un émissaire très « moi »... de la sensibilité « nous ».....	305
7. Goodman et la polarité dualité/unité.....	307
8. Nous fertiles et « nous de fait ».....	310
9. Être un artisan du Nous fertile.....	312
<i>A. L'artisan est solidaire de sa matière, il prend le temps qu'il faut pour sentir la situation.....</i>	<i>312</i>
<i>B. L'artisan du Nous est un « reliant ».....</i>	<i>314</i>
<i>C. La foi patiente de l'artisan du Nous : il suit le fil du vivant.....</i>	<i>316</i>
<i>D. Quels repères pour l'artisan du Nous ?.....</i>	<i>319</i>
<i>E. Repères classiques, en mode l'Autre... ..</i>	<i>320</i>
<i>F. ...et repères en mode « nous ».....</i>	<i>322</i>
9. Aventures impossibles, aventures choisies.....	324
<i>Chapitre XVIII. REPÈRES POUR L'AVENTURE : LA ROSE DES LIENS.....</i>	327
1. Tiers séparateur, tiers reliant.....	327
2. Six registres de liens, six orientations de tiers reliants.....	329
<i>A. Registre 1 : la fusion-indifférenciation. Les liens de nourris- sage et de présence aimante inconditionnelle : accéder ou faire accéder à l'existence. Si Moi il y a, il est sans limites.....</i>	<i>335</i>

<i>B. Registre 2 : le Moi dépendant. Les liens d'éveil, d'éducation, d'apprentissage, de guidance : grandir, apprendre le monde, découvrir, savoir, inventer, maîtriser</i>	339
<i>C. Registre 3 : le Moi-je. Les liens d'opposition : apprendre le pouvoir de dire Non au pouvoir d'un Autre, donc de dire Je.</i>	343
<i>D. Registre 4 : le Je. Les liens de découverte et ajustement avec les mille Autres de la vie : se définir soi-même et en même temps s'inscrire librement dans le monde</i>	347
<i>E. Registre 5 : le Je-Tu. Les liens personnels de rencontre et de confrontation</i>	352
<i>E bis. Retour sur les cinq premiers registres</i>	357
<i>F. Registre 6 : le nous. Les liens d'appartenance et de participation au plus grand que soi</i>	362
3. Quel service la Rose des liens peut-elle nous rendre personnellement ?	373
4. Comment nous servir de la Rose des liens en tant que thérapeutes	373
 <i>Chapitre XIX. LA SIMPLICITÉ : ÊTRE LÀ, ET NE PAS TOUT SAVOIR</i>	377
1. La famille des psys : sensibilité, instinct de solidarité, sérieux, vulnérabilité... et aussi susceptibilité, raideurs	377
2. La différence gestaltiste : la sensibilité « nous », la simplicité de ne pas tout savoir. Notre « principe d'incertitude ».....	380
3. Ne pas tout savoir... sur la sexualité	382
4. Ne pas tout savoir... sur une question délicate, la déontologie	388
<i>A. La fonction structurante de la déontologie</i>	388
<i>B. La déontologie a une histoire, notamment à propos de sexualité</i>	389
<i>C. Le thérapeute déclaré entièrement responsable</i>	392
<i>D. Et dans la pratique ?</i>	394
<i>E. La perspective gestaltiste : médiation plutôt que déontologie ; le client a sa responsabilité</i>	396
<i>F. Médiation versus déontologie : question ouverte</i>	399
5. Ne pas tout savoir... sur les rapports entre psychothérapie et spiritualité	401
<i>A. Le besoin de spiritualité, invalidé puis réhabilité</i>	401
<i>B. La spiritualité plus « fondamentale » que la psychothérapie ?</i>	403

<i>C. Spiritualité et psychothérapie : regards différents, même visée</i>	404
<i>D. Être simple en matière de spiritualité</i>	406
6. Ne pas tout savoir... sur le transfert	407
7. Où en sommes-nous par rapport au PHG ?	411
<i>A. Positions très proches ou proches</i> :	411
<i>B. Positions plus distancées</i> :	413
<i>C. Notions nouvelles, positions originales</i> :	414
8. Puis-je encore m'appeler gestaltiste, et le faut-il ?... ..	416
9. ... et faut-il encore s'appeler thérapeutes ?.....	422

INDEX DES AUTEURS CITÉS

- ADLER Alfred : 3, 15.
ARLOW Jacob : 22, 22n.
BALINT Michael : 8.
BARBERY Stéphane : 7n, 9, 10, 10n, 11n.
BERGSON Henri : 189.
BERKELEY George : 78, 78n, 221n, 222.
BESRET Bernard : 364n.
BINSWANGER Ludwig : 221n, 224
BLAIZE Jacques : 84, 84n, 98, 98n, 99, 231, 231n, 258, 259, 259n, 260, 268, 268n, 270, 271.
BLIN Bernadette et CHAVAS Brigitte : 302n.
BOLLE DE BAL Marcel : 53, 53n.
BRENTANO Franz Clemens : 221n, 223, 224.
BUBER Martin : 129, 144, 145, 145n, 146, 147, 147n, 148.
CHOMSKY Noam : 264n.
COHEN Richard : 221n, 231, 232n, 233, 235.
COOPER David : 29.
COURTINE Jean-François : 221n.
DAREMBERG et SAGLIO : 386n.
DAUMÉZON Georges : 18
DELACROIX Jean-Marie : 294, 294n
DELISLE Gilles : 114, 114n, 141, 321.
DROIT Roger Paul : 274n.
EISOLD Kenneth : 9.
EPSTEIN Mark : 27n, 420, 420n, 421
FACCHINI François : 221n.
FARIAS Victor : 247, 247n.
FERENCZI Sandor : 6, 6n, 7n, 9, 10, 10n, 11, 11n, 14, 14n, 15, 15n, 16, 18, 26, 29, 132, 266, 337, 390.
FICHTE Johann Gottlieb : 220, 221n, 221 à 224.
FREUD Sigmund : 3, 5, 6, 6n, 8, 9, 11, 11n, 12, 14, 14n, 17, 21, 22, 23, 24, 25, 27, 30, 39, 62, 131, 139, 175, 220, 224, 247, 266, 337, 341, 383, 384, 390, 401, 420n.
GINGER Serge (et Anne) : 3n, 15n, 46, 46n, 154, 298, 298n, 390.
GOODMAN Paul : 4, 31, 33, 33n, 39, 39n, 40, 40n, 41, 42, 42n, 48, 49, 50, 51, 57, 58, 66, 80, 81, 82, 86, 89, 93, 94, 95, 97, 99 à 102, 105, 105n, 111, 112, 128, 145n, 153 à 156, 159, 160, 162, 165, 165n, 168, 173, 182, 183, 183n, 187-194, 197, 205, 207, 208, 208n, 212 à 216, 230, 276, 295-297, 303, 305 à 309, 320, 411 à 416.
GUATTARI Félix : 20
GUICHARD Jérôme : 221n.
HARDING Esther : 387n.
HEFFERLINE Ralph : 33n, 39, 39n, 40, 153, 159.
HEGEL Georg : 221n, 223.
HEIDEGGER Martin : 78, 217, 221n, 223, 224, 226, 227, 230, 231, 237-252, 242n, 247n, 258, 259, 259n, 263, 268, 268n, 269 à 274, 271n, 274n, 276-278, 303, 360.
HUSSERL Edmund : 76, 217, 221n, 223, 224, 226, 227, 230, 231, 232n, 233, 235 à 240, 245, 246, 248 à 251.
KIERKEGAARD Sören : 219, 221n, 245.
KNIGHT Robert : 8.
JANIN Pierre : 300n.
JUNG Carl Gustav : 15, 21, 37, 175, 370.
KAUFMAN Barry et Neil : 421, 421n.

- KERNBERG Otto : 8, 9.
- LACAN Jacques : 8, 14, 20, 20n, 22, 258, 262-265, 264n, 265, 277, 278, 360, 396.
- LAING Ronald : 20, 20n.
- LATNER Joël : 188, 299.
- LÉVINAS Emmanuel : 221n, 224, 231, 232.
- LIMENTANI Adam : 8.
- LEWIN Kurt : 119, 119n, 129, 131, 135, 136.
- LUSSIER André : 8.
- MASLOW Abraham : 1, 4.
- MASQUELIER-SAVATIER Chantal : 129n, 130n.
- MORIN Edgar : 53, 53n.
- NACHIN Claude : 14, 15n, 18.
- NASIO Juan-David : 14, 14n, 18.
- NEVIS Sonia : 188.
- OURY Jean : 20
- PARLETT Malcolm : 129, 130n, 165, 169, 170, 170n, 187, 297.
- PERLS Frederick : 4, 15, 31, 33, 33n, 39, 39n, 40, 46, 46n, 67, 80, 162, 168, 175, 187, 187n, 188, 191, 297, 341, 416.
- PERLS Laura : 114, 114n.
- PRADO DE OLIVEIRA Luiz Eduardo : 7, 7n, 9n, 21, 22, 22n.
- REICH Wilhelm : 391, 392.
- REIK Theodor : 8
- ROBINE Jean-Marie : 39n, 46, 46n, 102, 134, 141, 154, 154n, 155, 157, 159, 187n, 298, 298n.
- ROGERS Carl : 1, 4, 16, 24.
- ROUDINESCO Elisabeth : 13n.
- ROUSTANG François : 8.
- SCOCH DE NEUFOPRN Sylvie : 145n, 146n, 169, 170, 170n, 171
- SESTIER Jean-Claude : 387n.
- SOKAL Alan : 260, 262, 262n, 263, 273n.
- SRENGBERGER Otto : 272, 273, 273n.
- STOEHR Taylor : 39, 39n, 40, 41, 41n, 80, 112, 305, 306.
- SZASZ Thomas : 8.
- TAUSK Viktor : 8.
- TOSQUELLES François : 18 à 20.
- TRETON Danièle : 264n.
- VINCENT Bernard : 42, 42n, 306n.
- VON BERTALANFFY Karl Ludwig : 61, 61n.
- WALLERSTEIN Robert : 8.
- WATZLAWICK Paul : 421n.
- WHEELER Gordon : 40, 40n, 41, 42n, 79, 80, 80n, 81, 82, 205.
- ZINKER Joseph : 165, 169, 170, 171.

INDEX DES RÉFÉRENCES

à *GESTALT THERAPY sous l'appellation PHG,*
l'ouvrage fondateur signé de Perls, Hefferline et Goodman

39, 39n, 40, 43n, 44, 45, 47, 47n, 49n, 50, 50n, 53, 51n, 58, 61, 80 à 82, 85, 85n, 86, 89, 92, 92n, 93n, 95, 98n, 99n, 101n, 105n, 114, 117, 131, 153, 153n, 154, 154n, 155, 157, 165, 182, 182n, 183, 183n, 187, 188, 192, 194, 208, 208n, 215n, 293-295, 297, 305, 306n, 308, 319, 326, 411-414, 414n, 416.